

24
saison
culturelle
25



THÉÂTRE
MUSIQUE
EXPOSITIONS
ATELIERS ET RENCONTRES
DANSE

 **Isigny
Omaha**
INTERCOM



SOUHAITE
REMERCIER
L'ENSEMBLE
DES ACTEURS
AYANT PERMIS
L'ORGANISATION
DE CETTE SAISON
CULTURELLE :

La DRAC Normandie,
Le Conseil Départemental du Calvados,
Les délégués communautaires,
Les services intercommunaux,
Les mairies et services communaux
La Cambe, Isigny-sur-Mer,
Le Molay-Littry, Grandcamp-Maisy, Cormolain,
Le Tiers-lieu l'Arbre, notamment Aurélien Marie
La Région Pays de la Loire et
Spectacle vivant en Bretagne
La CDN de Caen, notamment Agathe Caron
L'ODIA Normandie,
Le Cargö,
Le Happy Jazz Club,
Music Light, notamment Gaëtan Potier,
Les chafourniers, chambres d'hôtes et gîtes
L'ensemble des bénévoles.



LA CAMBE



Le Molay-Littry



CORMOLAIN



CONSEIL DE CAEN
CIVIL DE NORMANDIE



SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES - CAEN





24 saison culturelle 25

ÉDITO

Depuis maintenant 3 saisons, créer du lien et enrichir notre réflexion guident l'action de notre service culturel.

Pour cette 4^e année, nous avons l'opportunité de mettre à l'honneur un groupe de rock actuel comme Bandit Bandit qui sera présent au Molay-Littry en 2025. Des spectacles emprunts d'humour seront proposés avec le stand-up de Marion Mezadorian qui enchanteront vos soirées.

Nous avons fait le choix d'axer nos spectacles et nos expositions autour du respect de l'environnement et de la biodiversité, nous espérons vous voir nombreux autour de ce thème fédérateur.

L'univers culturel est fascinant par les émotions qu'il procure. Nous espérons que cette saison 24-25 viendra attiser votre curiosité et vous permettra de partager vos émotions.

La préparation d'une saison culturelle demande un an d'investissement et de préparation minutieuse. Votre confiance et votre fidélité nous encouragent à poursuivre dans cette voie.

Nous remercions nos équipes de rendre le programme accessible, diversifié et qualitatif.

Nous vous souhaitons une belle saison,

Patrick Thomines,
Président d'Isigny-Omaha Intercom

Catherine Viel,
Vice-Présidente en charge de la Culture et du Sport





Tarifs

Carte d'abonnement	5 €
Adulte non abonné	10 €
Adulte abonné	7 €
Groupe constitués sur réservation à partir de 5 spectateurs adultes payant plein tarif	8 €
Parents accompagnant leurs enfants élèves de l'école de musique, danse et théâtre	8 €
Demandeur d'emploi, étudiant de moins de 26 ans, jeune de 11 à 18 ans	4 €
Enfant de moins de 11 ans	Gratuit



L'achat d'une carte d'abonnement à 5 € donne droit au tarif abonné pour toutes les représentations organisées par l'intercommunalité dans le cadre de la saison culturelle.

**Réservation conseillée pour tous les spectacles.
En cas d'achat de billet sur place le soir même,
paiement uniquement en espèces ou en chèque.**



Où ont lieu les événements ?

1 Isigny-sur-Mer
• Salle des fêtes

2 Grandcamp-Maisy
• Salle omnisports

3 La Cambe
• Salle des fêtes
• Médiathèque intercommunale

4 Le Moly-Littry
• Salle des fêtes
• Médiathèque intercommunale Renée Duval

5 Cormolain
• Salle des fêtes

MERCREDI
25.09
2024

📍 Salle des fêtes,
place de Verdun
14230 Isigny-sur-Mer

🕒 20h30
Durée 1h
Spectacle conseillé
à partir de 8 ans

Tarifs : voir page 4

De et par : Fabrice Bisson, Manu Constant, Anne Dussutour, Philippe Jouan. Régie : Frank Matrullo
Production : Asso Du Goudron et des Plumes, C^{ie} Joe Sature
Bande-son : Fabrice Bisson
Costumes : Anne Dussutour
Accessoires : Pierre-André Goursolas
Construction : Christian Michelle
Intervention chorégraphique : Marion Michelle. Aide à la création : DRAC Normandie, Région Normandie, Ville de Caen, Conseil général du Calvados
Résidences avec co-production : Archipel, Granville / Eclat(s) de rue, Caen / Atelier 231 CNAREP, Sotteville-lès-Rouen / La Halle6Grain, Bayeux / Le Sablier, Dives-Iffs / Epic, Bagnoles-de-l'Orne Tourisme / Théâtre Carrosserie Mesnier, St Amand-Montrond / La Vache qui rue, Moirans-en-montagne
Résidence : Musique En Plaine, école de musique Caen-la-mer

Quatre fois rien

COMPAGNIE JOE SATURE
ET SES JOYEUX OSSELETS

Quatre fois rien ce n'est pas grand chose mais c'est déjà ça.

Un rien de facétie multiplié par quatre fantaisistes, cela donne forcément quelque chose, mais quoi ? Des pitreries parti !

Les Joe Sature se plient en quatre pour provoquer ce qui porte à rire, de tout, de rien, mais toujours au service du grand n'importe quoi, et ce n'est pas rien !

Présentation de la saison culturelle : vous découvrirez avant le spectacle le programme complet de la saison culturelle 2024-2025. Un rendez-vous convivial à ne pas manquer.

Billetterie en ligne :
<https://www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha>
Réservations par téléphone : 02 31 10 01 03

« Cette fois, c'est la bonne ! Après un report en 2023-2024, la compagnie normande nous proposera sa nouvelle création en ouverture de saison. »





© Bibliothèque du Calvados



Mission potager

EDITIONS SLOULI EN COLLABORATION
AVEC LA BIBLIOTHÈQUE DU CALVADOS

2.10
> 19.10
2024

📍 Médiathèque Renée Duval
Le Molay-Littry

🕒 Selon les horaires d'ouverture
de la médiathèque
Renée Duval
Jeunesse 5/10 ans

Gratuit

Découverte des fruits et légumes des saisons.

Une exposition pour découvrir les fruits et légumes et comprendre comment les consommer de façon durable. Elle détaille le portrait de 10 fruits et légumes : Comment poussent-ils ? Dans quelles régions ? Comment les consommer ? Et propose des contenus détaillés sur l'importance de les consommer à la bonne saison (effets sur la santé, la planète, le goût, calendrier des fruits et légumes de saison...). L'exposition propose également des conseils pour éviter les déchets et le gaspillage alimentaire dans notre quotidien.

EXPOSITION AVEC JEUX DE SOCIÉTÉ





© Nicolas Soira

DANSE HIP-HOP

VENDREDI
4.10
2024

📍 Salle des fêtes,
Place du Docteur Verney
14330 Le Molay-Littry

🕒 20h30
Durée 1h
Spectacle conseillé
à partir de 6 ans

Tarifs : voir page 4

Direction artistique collective
Chorégraphie : Fouad Kouchy
Lumières : Mathieu Pelletier
Scénographie : Olivier Borne
Interprétation : Yann Crayssac,
Mounir Kerfah, Benjamin Midonet,
Mounir Touaa
Partenaires & soutiens : La Direction
Régionale des Affaires culturelles
Nouvelle-Aquitaine, la Région
Nouvelle-Aquitaine, le Conseil dé-
partemental de Charente-Maritime,
la Communauté d'agglomération de
Rochefort-Océan, la Ville de Rochefort,
le Théâtre Beauséjour - Châtelailon,
L'Agora - Saint Xandre, la commune
de Tonnay-Charente, la commune
du Breuil-Magné, la commune de
Marennes, la commune d'Aytré,
l'Arsenal - Château d'Oléron, Ar(t)
abesques - Théâtre de Bellegarde
sur Valserine

Sous le poids des plumes

COMPAGNIE PYRAMID

Après une tournée européenne et aux Etats-Unis, la compagnie Pyramid est de retour dans notre saison culturelle avec un nouveau spectacle à ne pas manquer !

Quatre danseurs qui, à travers la poésie de leurs corps, plongent dans un monde onirique où viennent s'entrechoquer leurs différents souvenirs de vie. Une succession de saynètes comme autant d'images de la vie quotidienne, douces, drôles, impertinentes, qui mêleront danse, jeu burlesque, théâtre corporel et manipulation d'objets. Les souvenirs font ce que nous sommes, reflètent notre vie, notre identité. Les souvenirs sont également ce qui nous rattache au temps qui passe. Alors ils s'abîment, se morcellent, tels des plumes qui nous échappent. Alors, sommes-nous vraiment certains de nous souvenir ? Ces plumes, qui quand elles s'envolent nous font nous souvenir... Mais le temps passe et ces plumes tombent... la vitalité s'estompe. Que nous reste-t-il mis à part ce corps nu, brut, laissant disparaître nos cicatrices ?

Billetterie en ligne :

<https://www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha>
Réservations par téléphone : 02 31 10 01 03



MARDI

15.10

2024

📍 Salle des fêtes,
place de Verdun
14230 Isigny-sur-Mer

🕒 20h30
Durée 50min
Spectacle conseillé
à partir de 8 ans

Tarifs : voir page 4

Distribution

Mise en scène, construction, jeu : Olivier Rannou. Aide à la mise en scène : Gaëtan Emeraud, Robin Lescouët
Création lumière : Alexandre Musset
Création musicale : Émilie Rougier
Costume : Stéfany Gicquiaud
Collaborations artistiques : Fabien Bossard, Alan Floc'h, Aurélien Georgeault-Loch, Morien Nolot. Accompagnement au développement du projet : Charlène Faroldi, Louise Gérard et Sandrine Hernandez

Partenaires

Production Compagnie Bakélite
Coproduction : Centre Culturel de Liffré
• Festival Prom'nous Nous • Maison Folie – Lille (59) • Théâtre à la coque, Centre national de la marionnette - Hennebont • Yzeurespace, Scène régionale - Yzeure (03).
Accueils en résidence : Ateliers Jungle, Le Rheu • Le Dôme, Saint Avé • Le TRIO...S, Hennebont • Espace Jéliote, Centre national de la marionnette d'Oloron-Sainte-Marie • Théâtre de Poche, Hédé-Bazouges • La Lucarne - Scènes du Golfe, Arradon
Avec le soutien de la DRAC Bretagne, la Région Bretagne, le Département d'Ille-et-Vilaine et la Ville de Rennes.



© Mathieu Ezan

Hostile

COMPAGNIE BAKÉLITE

Trouver de l'eau, ou mourir.

Hostiles : les serpents et les vautours, les bandits et les croque-morts, le sable à perte de vue. Dans un désert brûlant, un homme erre. Avant toute chose, il doit trouver de l'eau : sa survie en dépend. Le soleil n'a aucune pitié, il tabasse cette étendue chauffée à blanc. Les habitants de cette contrée, endurcis par la solitude et ignorants de tout sauf de la loi du plus fort, sont un danger plus qu'un secours. La scène du théâtre est presque nue, violemment éclairée par les projecteurs. Le comédien, seul en scène, fait apparaître les personnages et les obstacles, campe les décors et les situations. Olivier Rannou revient à la forme longue pour grand plateau avec Hostile. À la manière d'un western spaghetti, l'univers dans lequel évolue le personnage est brutal, mais l'humour grinçant y sert de contrepoint. C'est un hommage, mais aussi un jeu de détournement des poncifs du genre. La tension dramatique se construit dans un équilibre subtil entre l'inquiétant et l'amusant.

Billetterie en ligne :

<https://www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha>
Réservations par téléphone : 02 31 10 01 03

« Une inventivité, un sens du raccourci et de l'ellipse à l'esprit
« cartoon » jubilatoires. »

MARC VOIRY, HEBDO-ZÉBULINE

THÉÂTRE D'OBJET / WESTERN SPAGHETTI



© Nicolas Soira

THÉÂTRE

JEUDI
7.11
2024

📍 Salle des fêtes,
Place du Docteur Verney
14330 Le Molay-Littry

🕒 20h30
Durée 1h10
Spectacle conseillé
à partir de 12 ans

Tarifs : voir page 4

Texte : Emmanuel Vacca
Mise en scène et interprétation :
Paolo Crocco
Collaboration artistique : Fabio Marra
Lumière : Luc Dégassart
Régie plateau : Alberto Taranto
Composition : Claudio Del Vecchio
Costumes : Pauline Zurini, Bernadette
Tisseau
Construction Décor : Claude Pierson
Production : C^e Dell Edulis / Pony
Production
Diffusion : Pony Production - Sylvain
Berdjane

Le souffleur

COMPAGNIA DELL'EDULIS

A tous ceux qui soufflent et qu'on oublie...

Le Souffleur, c'est l'histoire d'Ildebrando Biribo', souffleur de la première représentation mondiale de Cyrano de Bergerac au Théâtre de la Porte Saint Martin. Ce soir-là, le 28 décembre 1897, à la fin de la représentation, on le trouva mort dans son trou. Aujourd'hui, avec l'autorisation du « Grand Manitou » il revient donc parmi nous pour nous livrer ses secrets : sa mort, sa vie, sa passion pour le théâtre. Très vite, emporté par la joie de revivre et d'être pour la dernière fois celui qu'on écoute, Ildebrando se raconte. Il nous dit ce qu'a été sa vie, sa carrière de souffleur, l'amour qu'il a porté à son métier et aux comédiens, avec humilité et sensibilité. C'est un métier de « l'ombre », oui, mais qui nécessite des qualités de lumière. Dans ce seul en scène, en forme d'hommage et de remerciement à ces hommes de l'ombre, Paolo Crocco nous livre une partition pleine de poésie et d'humour qui nous interroge sur le sens du théâtre mais plus largement sur le sens de nos vies.

Billetterie en ligne :
<https://www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha>
Réservations par téléphone : 02 31 10 01 03

« Paolo Crocco éblouissant. Cette interprétation radieuse et débordante de vie de Paolo Crocco qui incarne son rôle avec une belle générosité et une joie contagieuse. »

L'INFO TOUT COURT

10





MARDI

19.11

2024

📍 Salle des fêtes, place de Verdun
14230 Isigny-sur-Mer

🕒 20h30 / Durée 1h10
Spectacle conseillé
à partir de 14 an

Tarifs : voir page 4

Création : Studio Théâtre
National Wallonie-Bruxelles
Coproducteur : Théâtre de Liège
Écriture, metteur en scène : Léonard
Berthet-Rivière
Avec Muriel Legrand,
Léonard Berthet-Rivière
Scénographe : Jérôme Souillot
Créateur lumières : Christophe Van Hove
Compositeur musique : Maxence
Vandevelde
Costumes : Élise Abraham
Réalisateur-ices textile : Cathy Péraux,
Eugénie Poste, Manon Bruffaerts, Marie
Baudoin, Jérémie Sondeyker
Effets spéciaux : Stéphanie Denoiseux
Construction bois : Marion De Gussem,
Thomas Linthout, Dimitri Wauters
Chorégraphe de combat Émilie Guillaume
Assistanat à la mise en scène : Kalya
Barras. Régisseur général : Benoit Ausloos
Production Théâtre National Wallonie-Bruxelles
Coproducteur : Théâtre de Liège
En partenariat avec La Chaufferie-Acte 1
Avec le soutien de Le Corridor, Latitude
50 - Pôle des arts du cirque et de la rue,
L'Infini théâtre

Le mystère du gant

THÉÂTRE NATIONAL
WALLONIE-BRUXELLES

Un vaudeville à table ou presque. Treize personnages. Quatre actes. Une actrice, un acteur. De fausses moustaches, des ballons de baudruche. Une production déjantée qui nous réconcilie avec les histoires d'amants enfermés dans le placard !

Le Mystère du gant raconte la vendetta de Gérard Berni-Mollin contre son concurrent Raymond Duchaussoy, le jour où ce dernier est venu enlever sa maîtresse, Inès Berni-Mollin, la femme de Gérard, alors que Frédéric, le fils de Raymond, est venu demander la main de Sophie, la fille de Gérard, qui est enceinte jusqu'aux yeux. Au milieu de cette histoire de famille: une bonne amnésique, Alexandrine, une armoire à deux pans, Chantal et Bernard Couchard, un docteur habillé en oiseau, le commissaire de la Folie Titon et Claude, employé immigré qui va tour à tour se faire tirer dessus, perdre un bras, se refaire tirer dessus et mourir. De nombreux spectateurs et spectatrices périront également durant la représentation. Autour de ce conflit familial gravitent de nombreux personnages qui truffent la pièce de quiproquos irrésistibles. Les spectateurs s'engouffrent avec délectation dans ce vaudeville absurde et vitaminé, d'origine belge. Truculent !

Billetterie en ligne :
<https://www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha>
Réservations par téléphone : 02 31 10 01 03

THÉÂTRE HUMORISTIQUE / VAUDEVILLE



EXPOSITION PHOTOS

Terre fragile

27.11
> 18.12
2024

 Médiathèque Renée Duval
Le Molay-Littry

 Selon les horaires
d'ouverture de
la médiathèque Renée Duval
Tout public

Gratuit

PATRICK FORGET EN
COLLABORATION AVEC
LA BIBLIOTHÈQUE
DU CALVADOS

Fragilité de notre planète

La médiathèque Renée Duval du Molay-Littry vous propose Terre fragile, l'exposition de l'artiste normand Patrick Forget. Ces œuvres, dont la force symbolique interpelle le visiteur, sont de formidables alliées pour tous ceux qui souhaitent s'emparer des sujets liés aux enjeux climatiques et à la préservation de la vie sur notre planète.

*« Pour ce projet, j'ai choisi
d'utiliser notre planète comme
l'élément principal d'un quotidien
façonné par la main de l'homme.
Certes, les images interpellent sur
la fragilité de la terre mais elles
cultivent également l'imaginaire
et la conscience de chacun,
notamment des plus jeunes. »*

PATRICK FORGET





© Luc Jennespin

Louis Sclavis

CONCERT

VENDREDI

6.12

2024

📍 Salle des fêtes
14240 Cormolain

🕒 21h
Durée 1h30
Événement conseillé à partir
de 10 ans

Plein tarif : 12 €
Tarif réduit : 9 €
Gratuit pour les moins de 18 ans

Événement organisé par le Happy
Jazz Club en collaboration avec
Isigny-Omaha Intercom et la commune
de Cormolain

Jazz dans les prés invite Louis Sclavis.

Cet insatiable souffleur de poésie est une figure majeure de la musique improvisée. Sa clarinette arpente le monde et défriche des terres inconnues depuis plus de quarante ans, entourée de la fine fleur du jazz : Michel Portal, Henri Texier, Cecil Taylor, Bojan Z mais aussi la nouvelle génération à laquelle il est très attentif : Benjamin Moussay, Sarah Murcia... Il est l'un des rares musiciens français à être signé par le prestigieux label ECM, une reconnaissance artistique internationale pour le travail de ce monsieur hors norme et hors sentier qui nous fait l'honneur de nous rendre visite une nouvelle fois. Pour preuve de sa volonté de sortir des carcans et de son implication, il est de ces artistes qui nous appellent pour savoir comment va Jazz dans les prés, qu'il qualifie « d'idéal du jazz ». Une attention nourricière qui nous émeut et nous stimule. Ne ratez pas cette occasion unique de découvrir ou redécouvrir cet habitué des grands festivals dans un contexte intimiste et privilégié.

<https://www.jazzdanslespres.fr/louis-sclavis>
Tél. 06 75 20 38 40
jazzdanslespres@gmail.com



CONCERT ROCK

Bandit Bandit

Le rock, mais plus encore.

Révéle il y a quelques saisons grâce au potentiel abrasif de ses riffs, le duo formé par Maëva et Hugo impose sa stylistique musicale pour le moins singulière dans l'hexagone, ainsi qu'une aisance insolente à manier la langue française, grâce à son épatant premier album, 11.01. Un duo puissant et romantique qui incite la presse à les surnommer les Bonnie & Clyde du rock. Les textes de Bandit Bandit restent intimes tout en s'avérant politiques, affranchis de la pudeur, se jouant des mots. Leur musique débridée, résonne fort tout au long d'un album dévorant d'un désir aussi insatiable que contagieux.

.....
Billetterie en ligne : <https://www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha>
Réservations par téléphone : 02 31 10 01 03

*« Le rock n'est pas mort,
et en France il se porte
même très bien ! »*

FRANCE BLEU

*« Après leur passage à la Cigale
à Paris, Bandit Bandit clôture
sa tournée avec un concert au
Molay-Littry. »*

*« Le romantisme sulfureux de
Bandit Bandit où la violence
des riffs est au service de
chansons sensuelles. Le rock
respire et inspire encore »*

LE MONDE

SAMEDI

11.01

2025

📍 Salle des fêtes,
Place du Docteur Verney
14330 Le Molay-Littry

🕒 20h30
Durée 2h20
Concert conseillé
à partir de 14 ans
Pas de places assises,
public debout uniquement

Tarifs : voir page 4

Bandit Bandit

Avec Maëva Nicolas, Hugo Herleman,
Hichem Yacoubi, Philippe Guerreiro
Limitrophe production Label :
BACKDOOR RECORDS

Cyber Solis

Avec Kiper Sonus, Martin Dixon,
Ben Silver



©Armand Despons

+ PREMIÈRE PARTIE

Cyber Solis

Trio Caennais constitué de Kiper Sonus, Martin Dixon et Ben Silver. Leur musique est un mélange hybride où l'électronique est au service du Rock'n'Roll. Ben et Kiper se rencontrent au détour de projets musicaux communs. Ils se lient vite d'amitié et expérimentent dans leur home studio des formules diverses et variées pour électroniser et moderniser les codes rétro du Rock. C'est l'arrivée de Martin dans le projet qui concrétisera le groupe en tant que Cyber Solis, une entité qui amènera ces expérimentations en live. Le résultat s'apparente à une soirée dans un saloon Tarantinesque où le jukebox passerait du Supertramp, Pond, Viagra boys ou encore Prodigy dans une ambiance Dandy et dansante. Garez la cadillac, lancez vos derbys ça va swinger!



© Florent Havard

SPECTACLE FAMILIAL

Mioba



VENDREDI

24.01

2025

 Salle des fêtes de La Cambe

 18h30
Durée : 45 min
Tout public à partir de 4 ans

Gratuit

Composition musicale : Daisy / Florent Havard / Interprète : Daisy / Florent Havard / Illustratrice : Céline Castaing / Création lumière : Pascal Monneau / Regard extérieur : Annabelle Tison

LABEL PÂQUERETTE PRODUCTION

Poésie musicale éléphanterque.

Connais-tu Mioba ? Mioba, la matriache, la grand-mère ? Celle qui guide le troupeau d'éléphants sur les plaines du Kilimandjaro... Au début comme toi, elle était un petit éléphant, accompagné de plus grands pour l'aider à grandir... Maintenant c'est elle, la grande qui conduit les éléphanteraux... « Mioba » est un spectacle musical, sur les éléphants... Cet animal, doté d'une grande sensibilité, symbole de sagesse et de mémoire qui tente de conserver sa place face à l'homme. Au travers de cet animal, dans une poésie délicate, on y évoque le cycle de la vie, la famille, l'importance de la transmission, et les liens qu'entretiennent l'homme avec la nature sauvage.

mediatheque.lacambe@isigny-omaha-intercom.fr
Réservations au 02 31 10 66 16 ou 06 85 72 15 03
Places limitées. Date d'ouverture des réservations :
à partir du 11 décembre 2024

Les Nuits de la lecture





©Debby Termonia

MERCREDI

29.01

2025



Salle des fêtes,
place de Verdun
14230 Isigny-sur-Mer



20h30
Durée 1h05
Spectacle conseillé
à partir de 16 ans

Tarifs : voir page 4

Texte : Fida Mohissen
Mise en scène : François Cervantes
Avec Fida Mohissen et Rami Rkab
Assistanat à la mise en scène :
Amandine du Rivau
Costumes et accessoires : Virginie Breger
Création lumières : Christian Pinaud
Création sonore : Gabriel Acremant
Diffusion : Anne-Sophie Lombard
06 76 20 85 27
Production
Production Fabriqué à Belleville
Co-production Isharat, L'Entreprise -
compagnie François Cervantès,
Théâtre de Poche – Bruxelles, Manège
Maubeuge, Scène Nationale, Théâtre
Montansier – Versailles, Chateaufal-
lon-Liberté, Scène Nationale, Associa-
tion Centre Culturel et Artistique Jean
Lurçat – Scène Nationale d'Aubusson et
Fabriqué à Belleville.
Soutiens SPEDIDAM

Shahada

L'ENTREPRISE &
COMPAGNIE ISHARAT

THÉÂTRE

Il y a toujours un ailleurs possible

Shahada : qui signifie être présent, être témoin, attester. Une plongée archéologique dans les souvenirs d'une vie pour chercher au fond de la mémoire ce qui a pu faire naître chez un jeune homme syrien, qui a quitté son pays natal pour la France, la tentation de l'enfermement dans le dogme religieux. Au gré des souvenirs, Fida et le jeune homme qu'il a été, racontent le parcours d'une vie, jusqu'à l'homme qu'il est aujourd'hui et qui a fait le pari de l'amour.

Billetterie en ligne :

<https://www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha>
Réservations par téléphone : 02 31 10 01 03

*« Chavirant, passionnant, dans le
propos, comme dans la langue, comme
dans l'interprétation. »*

TÉLÉRAMA

*« Épure, perfection, émotion, hymne à
l'amour d'une bouleversante sincérité :
c'est rare, un spectacle qui réconcilie avec
le genre humain »*

LE CANARD ENCHAÎNÉ



Isigny-Omaha Intercom s'engage pour soutenir l'égalité femmes-hommes et la lutte contre les violences sexistes et sexuelles

1- L'intercommunalité s'engage dans des actions tout au long de la saison culturelle pour soutenir l'égalité femmes-hommes. Les groupes féminins ont parfois des difficultés pour être programmés, notamment en première partie. Depuis 2021, nos équipes travaillent pour soutenir la création artistique féminine, notamment dans les musiques actuelles en programmant des artistes féminines : Daysy, Leïla Huissoud, Coline Rio, Rhoda Scott, Haylen...

2- Cette année, nous nous engageons davantage en proposant des actions concrètes à destination du public lors du concert de Bandit Bandit et Cyber Solis pour lutter contre les violences sexistes et sexuelles :

- Stands de préventions
- Signature de la charte du kif pour un concert inclusif et festif

« Nous sommes un collectif de lieux et structures culturelles en milieu rural qui s'est réuni pour réfléchir ensemble autour de la prévention des violences sexistes et sexuelles lors de nos événements festifs. »

- Formation et sensibilisation des agents, des intermittents et des bénévoles pour prévenir et réagir au mieux lors d'un incident sexiste ou sexuel.

3- Parce que ces combats se jouent aussi sur scène, notre programmation se doit de répondre à ces enjeux de société. Nous accueillerons le 28 février Le Road Movie Cabaret qui nous propose son spectacle Filles mères rebelles suffragettes, l'histoire vraie d'un combat pour l'égalité et la justice sociale !

Ce spectacle est inspiré de la vie de Sylvia Pankhurst (1882-1960) :

Fille de la figure de proue Emmeline Pankhurst, militante féministe, antifasciste, anticolonialiste, Sylvia Pankhurst va consacrer sa vie à la fusion des deux mouvements de transformation sociale les plus importants en Grande-Bretagne au tournant des XIX^e et XX^e siècles : la défense des droits des femmes et celle des travailleurs. Elle lutte avec les suffragettes, au sein de l'Union politique et sociale des femmes. Plusieurs fois emprisonnée, nourrie de force pour briser ses grèves de la faim, avant de s'en écarter en 1914 alors que toute action et revendication sont suspendues pour « soutenir l'effort de guerre ». Elle contribue à la fondation du parti communiste britannique avant d'en être exclue, refusant de renoncer à son antiparlementarisme.





©Le Road Movie Cabaret

Filles, mères, rebelles... Suffragettes !

LE ROAD
MOVIE
CABARET

THÉÂTRE MUSICAL

VENDREDI

28.02

2025

📍 Salle des fêtes,
Place du Docteur Verney
14330 Le Molay-Littry

🕒 20h30
Durée 1h20
Spectacle conseillé
à partir de 12 ans

Tarifs : voir page 4

Texte : Manon Chivet
et Romuald Borys
Mise en scène : Romuald Borys
Avec : Manon Chivet et
Jimmy Daumas
Création lumières : Anne Gayan
Création sonore : Cédric Moulié
et Studio L'Atelier



Après le succès de *Swing Heil*, la compagnie est de retour sur notre territoire avec cette nouvelle création.

Londres, 1913. Sylvia participe depuis des années, aux côtés des Suffragettes et de ses amies Emily et Norah, à la lutte pour le droit de vote des femmes. Sylvia et ses amies mènent un combat contre un gouvernement prêt à tout pour les faire taire. Depuis le milieu du 19^e siècle, en Angleterre, des groupes de femmes œuvrent pour obtenir l'égalité politique et leur émancipation. En 1908 le mouvement féministe se durcit en même temps que l'attitude de la police et du pouvoir politique à l'égard de ces militantes. Le mépris et l'indifférence laissent la place à la violence et la répression. Les suffragettes cherchent, par tous les moyens possibles, à déstabiliser le pouvoir politique en place pour lui faire enfin considérer la question du droit de vote et de l'émancipation des femmes. C'est par conviction que Sylvia, Emily et Norah ont rejoint les suffragettes. Elles vont découvrir au fil de leur engagement le prix que coûte un tel idéal. Entre théâtre et comédie musicale, ce spectacle nous plonge au cœur de la vie de ces femmes, de leur idéal et de ce combat qu'elles mènent au péril de leur vie.

Billetterie en ligne :
<https://www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha>
Réservations par téléphone : 02 31 10 01 03



EXPOSITION EN VOLUME

Joue avec Raymond

5.03
> 22.03
2025

📍 Médiathèque Renée Duval
Le Moly-Littry

🕒 Selon les horaires d'ouverture
de la médiathèque
Renée Duval
Jeunesse 2/6 ans

Gratuit

CRÉATION DES ÉDITIONS MEMO

Explorez l'univers de Raymond.

Escargots en herbe attendus ! Raymond, le célèbre escargot d'Anne Crausaz, sera en promenade à la médiathèque du Moly-Littry. Composée de modules adaptés à la taille des enfants, l'exposition Joue avec Raymond permet de découvrir les saisons, explorer le monde à taille d'escargot et de jouer avec les différents avatars de Raymond.

mediatheque.lemolaylittry@isigny-omaha-intercom.fr

Réservations au 02 31 22 61 98

Date d'ouverture des réservations :
à partir du 11 décembre 2024





© isigny-Omaha Intercom

Gala caritatif des chorales

CHORALES

SAMEDI

15.03

2025

📍 Salle des fêtes
Place de Verdun
14230 Isigny-sur-Mer

🕒 17h
Durée 2h
Tout public

Libre participation.

Événement caritatif organisé par Isigny-Omaha Intercom avec la participation de : la chorale des enfants et la chorale Mines de rien de l'école de musique intercommunale, Solfamaraisdo, La Cécilienne, Les mélodies de l'Aure

CHORALES D'ISIGNY-OMAHA INTERCOM

Cinq chorales réunies pour une soirée exceptionnelle. Les chorales d'Isigny-Omaha intercom se réunissent pour vous proposer un spectacle unique : 100 choristes sur scène pour un concert mettant en lumière la culture musicale française et internationale. Véritable medley des chants traditionnels et des musiques actuelles, ce concert se veut intergénérationnel. Chaque chorale interprétera trois œuvres et toutes se réuniront sur scène pour un final commun. Événement caritatif.

École de musique, danse et théâtre intercommunale
Tél. 02 31 21 52 62
ecoledemusique@isigny-omaha-intercom.fr

Craquage

SAMEDI

22.03

2025

📍 Salle des fêtes,
Place du Docteur Verney
14330 Le Molay-Littry

🕒 20h30
Durée 1h
Spectacle conseillé
à partir de 14 ans

Tarifs : voir page 4

Avec : Marion Mézadorian
Mise en scène : Mikaël Chirinian
Musiques : Quentin Morant
Costumes : Marion Rebmann
Lumières : Raphaël Bertomeu
Production : Ki m'aime me suive et
Pépites production

MARION MEZADORIAN

Dans son premier spectacle Pépites, Marion Mezadorian nous a régalé par ses talents de comédienne en interprétant à merveille les personnages drôles et touchants qui ont croisé sa route. Elle revient avec un nouveau spectacle, rempli d'humour et d'émotion.

Craquage, c'est votre mère, votre meilleur amie, votre voisine, votre collègue, votre boulangère. Vous. Ce jour-là, on le sent, c'est la goutte de trop, on craque : on déballe tout et ça fait un bien fou ! Craquage, c'est une galerie de personnages dans des situations mordantes et désopilantes sur l'époque d'aujourd'hui, une mère au bout du rouleau, un pot de départ qui tourne au fiasco, un rencard où on dit tout, tout haut... À force d'avoir trop pris sur soi, chacun est entraîné dans un vertige où il perd les pédales et éprouve l'indéniable plaisir du pétage de plombs, et une furieuse envie de dire. C'est drôle, jouissif, sidérant, émouvant, et ça nous donnerait presque envie de craquer un peu nous aussi...

Billetterie en ligne
<https://www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha>
Réservations par téléphone : 02 31 10 01 03

« La véritable pépite, c'est elle ! »

TÉLÉRAMA





© Les Zimproloco

Cabaret d'improvisation théâtrale

SPECTACLE

LES ZIMPROLOCO, SPECTACLE PROPOSÉ EN PARTENARIAT
AVEC LE LOCAL ADOS D'ISIGNY-SUR-MER

SAMEDI

5.04

2025

📍 Salle des fêtes
d'Isigny-sur-Mer
Place de Verdun

🕒 20h30
Durée 1h30
Tout public à partir de 11 ans

Gratuit

Les Zimproloco vous présente un cabaret de théâtre d'improvisation !

À partir des suggestions récoltées parmi les spectateurs, les comédiens improvisent une scène de quelques minutes en respectant les contraintes imposées. La répartie et l'imagination des comédiens, nous entraînent à chaque nouveau sujet dans des univers toujours différents et surprenants sur un mode humoristique. Ce sera aussi l'occasion pour les jeunes ayant participés au stage d'initiation à l'improvisation théâtrale de monter sur scène !

.....
mediatheque.lacambe@isigny-omaha-intercom.fr

Tél. 02 31 10 66 16 / 06 85 72 15 03

Date d'ouverture des réservations : à partir du 5 mars 2025

Deux stages d'improvisations seront proposés le 29 mars et 5 avril aux jeunes du local ados d'Isigny-sur-Mer afin de faire la première partie du cabaret d'improvisation le 5 avril

Le mois de la nature

SAMEDI

26.04

2025

Gratuit



BALADE BOTANIQUE

PATRICK MARTIN

Patrick Martin, botanosaxophoniste vous fera partager sa passion pour les plantes et la musique. Durant la balade, vous découvrirez des plantes aux propriétés surprenantes et parfois comestibles. La balade sera ponctuée de pause musicale en pleine nature.

Balade proposée en partenariat avec l'école de La Cambe qui aura rencontré Patrick Martin en automne 2024 et printemps 2025 afin de découvrir les plantes présentes dans une haie bocagère et la réalisation d'un herbier.

📍 Point de rencontre
au Pont de Monfreville
La Cambe

🕒 16h30
Durée estimée 2h
Tout public

mediatheque.lacambe@isigny-omaha-intercom.fr
Places limitées
Réservations au 02 31 10 66 16 ou 06 85 72 15 03
À partir du 26 mars 2024

BANQUET PARTAGÉ ET ANIMÉ !



Un temps convivial autour de votre repas que nous vous invitons à apporter avec l'objectif zéro-déchet. Les participant-es pourront ainsi partager leurs recettes et idées culinaires.

📍 Salle des fêtes
de La Cambe

🕒 19h





© Les Zimproloco

PAYSAGES AVEC TRACES

COMÉDIE DE CAEN

.....
📍 Salle des fêtes
de La Cambé

.....
🕒 21h
Durée estimée
1h environ
Tout public
Gratuit

Sous la direction d'Aurore Fattier.

Avec la participation des comédiens de la jeune troupe du CDN Comédie de Caen.

Production : CDN Comédie de Caen.

Spectacle construit à partir de textes de Baptiste Morizot et Vinciane Desprets.

Spectacle et projet culturel soutenu par la DRAC Normandie.

Le spectacle, mis en scène par Aurore Fattier, la nouvelle directrice de la Comédie de Caen, est nourri de témoignages et d'échanges avec des habitant-e-s autour de leur rapport au vivant, à la nature et plus particulièrement aux animaux. **Paysages avec traces est une pièce de théâtre conférence ludique qui prouve l'intelligence des animaux, et particulièrement leur manière d'écrire, de laisser des traces, de communiquer.**

Comme on déroulerait la pelote, la metteuse en scène explore plusieurs champs et bouscule d'abord les certitudes. Bien des animaux ont, en réalité, leurs modes d'expression et de communication, qui, aux yeux des humains, sont des langues étrangères : les chiens échangent avec leurs congénères en urinant, les merles imposent leur mainmise sur un territoire en vocalisant, en se perchent haut, puis en le parcourant de long en large, les abeilles se montrent capables de danser et tracer des cartes dans les airs pour indiquer au reste de la ruche l'emplacement de tel ou tel trésor à butiner. Au contact de ces observations, c'est alors tout un monde qui s'ouvre, ou plutôt se révèle car, masqué par notre manque cruel d'attention, il était en réalité sous nos yeux, à l'image des traces laissées par les loups dans la boue et qu'il suffit de suivre pour découvrir une parade nuptiale aux allures enfantines. En même temps qu'il condamne la petitesse et l'étroitesse de notre regard sur le monde qui nous entoure, Paysages avec traces célèbre le carnaval des animaux, ce petit théâtre des non-humains, souligne sa richesse, en ce qu'il a de foisonnant, de précieux et de fragile.

.....
mediatheque.lacambe@isigny-omaha-intercom.fr

Tél. 02 31 10 66 16 / 06 85 72 15 03

Date d'ouverture des réservations : à partir du 26 mars 2024



EXPOSITION PHOTOS

Regards sur les plantes sauvages du Calvados

7.05
> 24.05
2025

 Médiathèque Renée Duval
Le Molay-Littry

 Selon les horaires
d'ouverture de la
médiathèque Renée Duval
Tout public

Gratuit

CONSERVATOIRE BOTANIQUE
DE BREST ET LE DÉPARTEMENT
DU CALVADOS

Inventaire de la flore du Calvados.

Cette exposition itinérante, créée par le Conservatoire botanique national de Brest et le Département du Calvados, met en avant quelques plantes emblématiques du territoire, souvent rares, en dévoilant leur richesse et leur fragilité.

Renseignements à
mediatheque.lemolaylittry@isigny-omaha-intercom.fr
Tél. 02 31 22 61 98

*« Curieux de nature à la
découverte de la diversité du
patrimoine végétal local »*





Les plantes de la haie bocagère

EXPOSITION

26.05
> 17.06
2025

📍 Médiathèque
de La Cambe

🕒 Durant les horaires
d'ouvertures de la
médiathèque de La Cambe

Gratuit

AVEC LA COLLABORATION DE
PATRICK MARTIN ET L'ÉCOLE PAULE
BERNARD DUPONT DE LA CAMBE.

Cet herbier réalisé par les élèves de l'école de La
Cambe permet de découvrir les plantes présentes dans
une haie bocagère et de découvrir leurs propriétés.

Renseignements à
mediatheque.lacambe@isigny-omaha-intercom.fr
Tél. 02 31 10 66 16 ou 06 85 72 15 03





CONCERT

Concert de l'Imperial Brass Band et des orchestres à l'école

SAMEDI

17.05

2025

📍 Salle omnisports
14450 Grandcamp-Maisy

🕒 20h30
Durée 1h30
Tout public

Gratuit

IMPERIAL BRASS BAND

Les cuivres sont à l'honneur !

L'Imperial Brass Band, né il y a plus de trente ans compte aujourd'hui une quarantaine de musiciens dont une majorité de professionnels, mais aussi de grands élèves en passe de le devenir. Dans cette configuration de grand orchestre de cuivres et percussions, l'Impérial Brass Band a décroché le titre le champion de France, il y a de cela quelques années. Ses nombreux concerts en France ainsi qu'à l'étranger ont permis à cette formation d'engranger expérience, audace et ambition. Son répertoire est intarissable : musiques sacrées, œuvres festives, transcriptions ou pièces originales, ambiances recueillies ou musiques de films et créations. Les timbres se marient à merveille, la vélocité flirte avec la finesse de la pâte sonore. Les contrastes sont bluffants, les possibilités immenses ! Observez bien tous ces acteurs, plongez vous dans leur univers, laissez-vous séduire, le charme opèrera dès les premières notes ! Méfiance... leur complicité, leur passion et leur joie de vivre sont très contagieuses !

En ouverture de cette soirée, les orchestres à l'école d'Isigny-Omaha Intercom proposeront plusieurs œuvres. Une occasion unique pour ces jeunes musiciens de se produire dans un cadre professionnel et aux côtés d'un ensemble de cuivres reconnu.

École de musique, danse et théâtre intercommunale
Tél. 02 31 21 52 62
ecoledemusique@isigny-omaha-intercom.fr



©isigny-Omaha Intercom

Gala des classes de danse et de théâtre

20.06
> 22.06
2025

📍 Salle des fêtes
Place du Docteur Verney
14330 Le Molay-Littry

✓ Les horaires seront précisés
en amont de l'événement
Tout public

Gratuit



CLASSES DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE, DANSE ET THÉÂTRE INTERCOMMUNALE

Plongez dans l'univers des danseurs et des comédiens d'Isigny-Omaha.

Pendant tout un week-end, partez à la découverte des œuvres créées et proposées par les élèves des classes de danse et de théâtre. Ces spectacles sont l'occasion pour les élèves de présenter leurs travaux devant un public nombreux et de mettre en avant leurs talents ! Près de 80 danseurs et comédiens seront présents sur scène tout au long de ce gala. De quoi susciter des vocations et vous donnez envie de rejoindre notre école de musique, danse et théâtre intercommunale !

École de musique, danse et théâtre intercommunale
Tél. 02 31 21 52 62
ecoledemusique@isigny-omaha-intercom.fr

THÉÂTRE ET DANSE



Samedis artistiques à la médiathèque

TOUS LES

2^e samedis du mois

📍 Médiathèque Renée Duval du Molay-Littry

🕒 Enfants (7/11 ans) : 10h-11h30
Adultes (à partir de 12 ans) : 13h30-15h30
Réservation obligatoire, places limitées. Tous niveaux

Gratuit

Tout le matériel technique est fourni par la médiathèque.

CLAIRE LAFFARGUE

Ateliers artistiques pour les adultes et les adolescents :

Pour s'initier aux arts plastiques, ou approfondir sa pratique. Diverses techniques de représentation 2D et volume seront abordées (dessin-crayon, pastels, fusain, peinture-gouache, acrylique, aquarelle, gravure, collage, modelage...)

Ateliers artistiques pour les enfants :

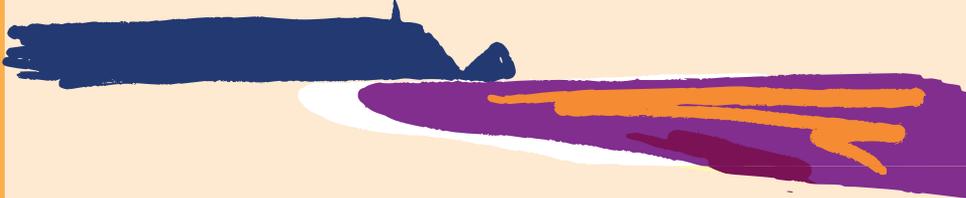
Initiation aux arts plastiques. Diverses techniques de représentation 2D et volume seront abordées (dessin-crayon, pastels, fusain, peinture-gouache, aquarelle, modelage, gravure, collage, volume papier, bande dessinée)

Médiathèque Renée Duval Le Molay-Littry

Tél. 02 31 22 61 98

mediatheque.lemolaylittry@isigny-omaha-intercom.fr





Médiathèques intercommunales

S'il y a un endroit où tous les âges se retrouvent,
c'est bien à la médiathèque ! Adultes, adolescents
et enfants, il y en a pour tous les goûts.

ISIGNY-OMAHA INTERCOM GÈRE 2 MÉDIATHÈQUES
DISPOSANT DE PLUSIEURS ESPACES

-
- Magazines et périodiques
 - Romans
 - Nouveautés littéraires
 - BD et mangas
 - Documentaires
 - Littérature jeunesse
 - Livres audios
 - CD (au Molay-Littry)
 - Jeux vidéo (à La Cambe)
 - Point d'accès à Internet
-

Intervention au sein des RPE, des crèches,
des accueils de loisirs, des écoles et des foyers du territoire.
Animations tout public.

Inscription et prêt gratuits
Programme 2024-2025 à retrouver sur isigny-omaha-intercom.fr
et sur <https://mediatheques-isigny-omaha.fr>

CONTACTS ET HORAIRES

MÉDIATHÈQUE LA CAMBE

2 ter rue principale (derrière la mairie)
14230 La Cambe
02 31 10 66 16
mediatheque.lacambe@isigny-omaha-intercom.fr

Horaires d'ouverture
Mardi : 10h-12h
Mercredi : 14h-17h
Jeudi : 16h-18h
Samedi : 10h-12h et 14h-17h

MÉDIATHÈQUE RENÉE DUVAL

Place du D' Verney
14330 Le Molay-Littry
02 31 22 61 98
mediatheque.lemolaylittry@isigny-omaha-intercom.fr

Horaires d'ouverture
Mardi et vendredi : 14h-18h
Mercredi : 10h-12h30 et 14h-18h
Jeudi : 10h-12h30
Samedi : 10h-12h30 et 14h-17h



École de musique

Lieu de vie, d'apprentissage et d'échange artistique, l'école de musique, danse et théâtre dispense des cours variés et de qualité sur Le Moly-Littry, Balleroy-sur-Drôme et Isigny-sur-Mer.

LES COURS

- Musique adaptée pour les enfants et adultes en situation de handicap
- Orgue
- Violon
- Piano
- Guitare
- Batterie
- Flûte traversière
- Clarinette
- Saxophone
- Trompette
- Trombone
- Tuba
- Percussions
- Chorale
- Hautbois
- Intervention en milieu scolaire
- Orchestre à l'école
- Orchestre de niveau 1 et 2
- Ensemble de cuivres

CONTACTS

ÉCOLE DE MUSIQUE, DANSE ET THÉÂTRE

2 rue Dahlenburg, 14330 Le Moly-Littry
02 31 21 52 62
ecoledemusique@isigny-omaha-intercom.fr





© DR

Cours de théâtre et de danse

DANSE

Inscrivez-vous dans nos classes de danse ! Chaque semaine, notre professeur de danse vous fera découvrir son univers.

Au programme : danse moderne, contemporaine ou encore moderne jazz. À l'écoute de vos envies et de vos attentes, vous pourrez selon votre niveau découvrir les bases de la danse ou bien perfectionner votre technique. Les cours proposés sont réalisés en petits groupes afin de permettre à tous les danseurs de s'exprimer dans les meilleures conditions. Profitez d'installations professionnelles avec notre salle de danse à Balleroy-sur-Drôme.

Les classes de danse sont ouvertes aux enfants, aux adolescents et aux adultes (nouveau pour 2024 !)

THÉÂTRE

Envie de monter sur scène et de découvrir le théâtre ?

Rejoignez notre troupe ! Chaque semaine, partagez avec notre professeur de théâtre l'amour de la scène et du jeu. Que vous soyez débutant, curieux ou encore habitué des planches, nos cours de théâtre se veulent inclusifs et adaptés au niveau de chacun. Le programme proposé évolue chaque année et les pièces jouées sont choisies par la troupe.

Les cours sont répartis en plusieurs groupes : de l'enfance à l'âge adulte, sans oublier les adolescents.

OÙ ET QUAND ?

THÉÂTRE Salle des fêtes du Molay-Littry le mercredi (après-midi **pour les enfants et adolescents** ; le soir **pour les adultes**)

DANSE Salle des fêtes du Molay-Littry le mercredi (après-midi **pour les enfants et adolescents** ; le soir **pour les adultes**)

2 rue Dahlenburg, 14330 Le Molay-Littry
02 31 21 52 62
ecoledemusique@isigny-omaha-intercom.fr



pass Culture



pour les jeunes
de 15 à 20 ans

Isigny-Omaha
s'engage auprès
du jeune public en
inscrivant tous les
spectacles de la
saison culturelle
sur le pass.

Le pass Culture est un dispositif permettant à tous les jeunes d'avoir accès à une application sur laquelle ils disposent de 300€ pendant 24 mois pour découvrir et réserver selon leurs envies les propositions culturelles de proximité et offres numériques (livres, concerts, théâtres, musées, cours de musique, abonnements numériques, etc.).

COMMENT ÇA MARCHE ?

- 1 Téléchargez l'appli « Pass Culture »,
- 2 Inscrivez-vous,
- 3 300€ seront crédités sur l'appli pour réserver des places de ciné, de théâtre, de spectacle, de festival mais aussi pour acheter des livres, des DVD, jeux vidéo, des e-book ou s'inscrire à des activités culturelles (cours...).
- 4 Réservez vos places gratuites pour un ou plusieurs de nos spectacles*
- 5 Téléchargez le e-billet,
- 6 Présentez-le le jour du spectacle,
- 7 Profitez du spectacle !

Infos pratiques



Spectacles

Ouverture des portes 30 minutes avant le spectacle (ouverture de la billetterie à la même heure). Les organisateurs se donnent le droit de refuser l'entrée à un spectateur après le début du spectacle.



Accessibilité PMR

Toutes les salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. La réservation est fortement conseillée.



Photos/vidéos

Il est interdit de prendre des photographies ou de filmer pendant les spectacles sauf accord du service culturel. Pensez à éteindre vos téléphones portables avant le spectacle.



Nourriture

Il est interdit de boire ou de manger dans la salle.



Certains spectacles en soirée sont accessibles pour les scolaires et les publics prioritaires avec des tarifs préférentiels (EHPAD, écoles, accueils de loisirs, jeunes, PMR, élèves de l'école de musique, danse et théâtre...)

Renseignements et réservations auprès du service culture :

02 31 21 42 27

valentin.quiedeville@isigny-omaha-intercom.fr



Événement nature



Agenda

25.09	Théâtre burlesque	Quatre fois rien	Isigny-sur-Mer	p.6
2.10 > 19.10	Exposition	Mission potager	Le Molay-Littry	p.7
4.10	Danse Hip-Hop	Sous le poids des plumes	Le Molay-Littry	p.8
15.10	Théâtre d'objet	Hostile	Isigny-sur-Mer	p.9
7.11	Théâtre	Le souffleur	Le Molay-Littry	p.10
19.11	Théâtre humoristique	Le mystère du gant	Isigny-sur-Mer	p.11
27.11 > 18.12	Exposition photos	Terre fragile	Le Molay-Littry	p.12
6.12	Concert	Louis Sclavis	Cormolain	p.13
11.01	Concert rock	Bandit Bandit + Cyber Solis	Le Molay-Littry	p.14
24.01	Spectacle familial	Mioba	La Cambe	p.16
29.01	Théâtre	Shahada	Isigny-sur-Mer	p.17
28.02	Théâtre musical	Filles, mères, rebelles... Suffragettes !	Le Molay-Littry	p.19
5.03 > 22.03	Exposition en volume	Joue avec Raymond	Le Molay-Littry	p.20
15.03	Chorales	Gala caritatif des chorales	Isigny-sur-Mer	p.21
22.03	Stand-Up / Humour	Craquage	Le Molay-Littry	p.22
5.04	Spectacle	Cabaret d'improvisation théâtrale	Isigny-sur-Mer	p.23
26.04	Festival	Le mois de la nature	La Cambe	p.24
7.05 > 24.05	Exposition photos	Regards sur les plantes sauvages du Calvados	Le Molay-Littry	p.27
26.05 > 17.06	Exposition	Les plantes de la haie bocagère	La Cambe	p.26
17.05	Concert	Concert de l'Imperial Brass Band...	Grandcamp-Maisy	p.28
20.06 > 22.06	Concert	Gala des classes de danse et de théâtre	Le Molay-Littry	p.29
2^e sam. du mois	Ateliers	Samedis artistiques à la médiathèque	Le Molay-Littry	p.30

24
saison
culturelle
25



Isigny
Omaha
INTERCOM