

la tra- verse

2026
2027

6^e Saison
Culturelle

Théâtre
Musique
Danse
Ateliers
Humour



Remerciements



Souhaite
remercier
l'ensemble
des acteurs
ayant permis
l'organisation
de cette saison
culturelle :

La DRAC Normandie,
Le Conseil Départemental du Calvados,
Les délégués communautaires,
Les services intercommunaux,
Les mairies et services communaux
Isigny-sur-Mer, Osmanville, Le Molay-Littry,
Grandcamp-Maisy, Balleroy-sur-Drôme
Réseau inTERaction,
L'ODIA Normandie,
Le Cargö,
Music Light, notamment Gaëtan Potier,
Les chaufourniers, chambres d'hôtes et gîtes.



Bienvenue à

La tra- verse

Cette année, votre saison culturelle se métamorphose et change de nom pour devenir La Traverse.

Ce nouveau nom incarne notre volonté de parcourir le territoire, de relier les habitants et de faire circuler les émotions à travers chaque spectacle. Si l'identité change, nos ambitions restent intactes : partager ensemble des moments forts, rendre la culture accessible à toutes et tous, et soutenir activement la création artistique.

Cette 6^e programmation s'appuie sur des spectacles intenses et toujours teintés d'humour.

Ne manquez pas le concert exceptionnel de **Colours in the Street**, tête d'affiche de notre temps fort musical. Aux amoureux de la saga Harry Potter, découvrez **Numéro 2**, un bel hommage à ceux qui ne finissent pas premier. L'humour et le théâtre musical seront également à l'honneur. Nous avons le bonheur de retrouver le talent de Fred Radix ; après **Le Siffleur** et **La Claque**, il revient pour la troisième fois chez nous avec son nouveau succès **Et N'oubliez pas la pièce !**. Les amateurs de polar et de thriller plongeront quant à eux dans l'intense spectacle **Article 353 du Code Pénal**.

Laissez-vous transporter par cette nouvelle saison qui vient à votre rencontre : La Traverse est à vous !

Patrick Thomines,
Président
d'Isigny-Omaha Intercom

Sophie Leroy,
Vice-Présidente en charge
de la Culture et du Sport

Tarifs

Plein tarif 12 € ou 17 €

Tarif abonné 8 € ou 12 €

Tarif réduit 6 € ou 10 €

Gratuit pour les moins de 11 ans

Spectacles jeune public

Tarif unique 5 €

Gratuit pour les moins de 4 ans

pass
Culture



Tous les spectacles sont accessibles pour les plus jeunes sur le Pass culture.

Certains spectacles en soirée sont accessibles pour les scolaires et les publics prioritaires avec des tarifs préférentiels

(EHPAD, écoles, accueils de loisirs, jeunes, PMR, élèves de l'école de musique, danse et théâtre...)

Renseignements et réservations auprès du service culture :
02 31 10 01 03

Abonnez-vous

En achetant une **carte d'abonnement à 5 €**, vous bénéficiez du **tarif abonné** pour tous les spectacles de la saison culturelle (hors jeune public).

Cet abonnement vous permet de **faire des économies dès le deuxième spectacle acheté !**

Vous pourrez également profiter des préventes réservées aux abonnés.

Réservation

Réservez votre spectacle



Réservations via la billetterie en ligne :

www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha

Réservation possible par téléphone :
02 31 10 01 03

Infos pratiques



Spectacles

Ouverture des portes 30 minutes avant le spectacle (ouverture de la billetterie physique à la même heure).
Les organisateurs se donnent le droit de refuser l'entrée à un spectateur après le début du spectacle.



Accessibilité PMR

Toutes les salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.
La réservation est fortement conseillée au 02 31 10 01 03.



Photos/vidéos

Il est interdit de prendre des photographies ou de filmer pendant les spectacles sauf accord du service culturel.
Pensez à éteindre vos téléphones portables avant le spectacle.



Nourriture

Il est interdit de boire ou de manger dans la salle.

03
OCT.
20h30



Crédit photo : plesbyjoris

Humour • Théâtre musical

ZZAJ

SAMEDI 03 OCTOBRE 2026 - 20H30

Salle des fêtes, place du marché 14330 LE MOLAY-LITTRY

Le duo des cimes

Tarifs :

Plein tarif : 12 €
Tarif abonné : 8 €
Tarif réduit : 6 €
Gratuit pour les moins
de 11 ans

Spectacle tout public
à partir de 6 ans.

Durée 1h30



Les **TROPHÉES** de la
COMÉDIE MUSICALE

Spectacle nommé en
2024 aux Trophées de
la Comédie Musicale
dans la catégorie
spectacle musical de
l'année

À ceux qui se ratent

Un studio de radio désuet et décrépit, des instruments
partout. C'est le début de l'émission musicale :
« Voyage au Pays du Jazz ».

Les présentateurs semblent paniqués quand ils se
retournent : le patron a invité un public pour réaliser
l'émission en direct. Selon le succès, il décidera de
la poursuite de l'émission ou non. C'est un véritable
séisme dans leur univers si bien réglé.

De maladresses en court-circuits, ils nous racontent
le jazz, du blues au funk en passant par le be-bop.

Alors que le public est embarqué dans les méandres
de leurs catastrophes, ces passionnés ne lâcheront rien,
tentant de maintenir ce qui, jusqu'ici, faisait leur vie.

Redécouvrez la grande histoire du jazz à travers
un spectacle burlesque mêlant virtuosité musicale
et mise en scène excentrique !

Réservations via la billetterie en ligne :
www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha



« Un spectacle aussi hilarant que virtuose » LE FIGARO

« Un duo gagnant » LE MONDE

« Deux formidables comédiens multi-instrumentistes » LE CANARD ENCHAÎNÉ

20
OCT.
20h30

Crédit photo : Fabienne Rappeneau

Théâtre

Walt la folie Disney

MARDI 20 OCTOBRE 2026 – 20H30

Salle des fêtes, place de Verdun 14230 ISIGNY-SUR-MER

Fanny Dupin et Damien Maric

Tarifs :

Plein tarif : 12 €
Tarif abonné : 8 €
Tarif réduit : 6 €
Gratuit pour les moins
de 11 ans

Spectacle tout public
à partir de 10 ans.

Durée 1h10

Disney de l'autre côté du miroir

Qui était Walter Elias Disney ?
Certainement, l'homme le plus méconnu de la terre.
Un nom controversé, adulé, incompris...

Coincé entre la vie et l'imaginaire, Walt avait un rêve :
marquer l'histoire et offrir ses lettres de noblesse
au cartoon. Prêt à tout pour atteindre le sublime,
il a frôlé le divin et a touché la folie.
Son histoire, comme celle de tous les génies,
intrigue et fascine le monde entier.

Cette pièce déroule le processus de création
de Blanche Neige, long, douloureux, semé d'obstacles,
dans lequel il s'est engagé avec ses studios,
un peu comme on emprunte une voie sans issue,
avant de trouver la voie royale.

Réservations via la billetterie en ligne :
www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha



« *Walt veut faire rêver et faire rêve dans une scénographie élégante* » TELERAMA

« *Spectacle magnifique* » LE FIGARO TV

« *Un spectacle aussi réjouissant que captivant* » JDD

19
NOV.
20h30



Crédit photo : Groupe Déjà

Humour • Théâtre

Cowboy ou indien ?

JEUDI 19 NOVEMBRE 2026 – 20H30

Salle des fêtes, place du marché 14330 LE MOLAY-LITTRY

Groupe Déjà

Tarifs :

Plein tarif : 12 €

Tarif abonné : 8 €

Tarif réduit : 6 €

Gratuit pour les moins
de 11 ans

Spectacle tout public
à partir de 10 ans.

Durée 1h20

**Aujourd'hui, qu'est-ce qui réunit
Martin et Benoit Fournier ? Ils sont frères,
c'est tout, et c'est déjà trop !**

*« Pourquoi les blagues de Toto ça ne me fait plus
marrer ? Pourquoi on ne prend plus le temps de
s'ennuyer ? Pourquoi je n'ai plus les mêmes goûts
que mon frère ? »*

Entre frères et soeurs, tous les jeux d'alliance
et de conflit sont possibles, même en devenant adulte !
Les promesses de l'enfance ne sont pas toujours tenues
et les relations familiales évoluent.

On se marre, on se fâche, on s'aime malgré tout.

Martin et Benoit essayent de saisir cette infime frontière
entre amour et haine, disputes et complicités...

Une fresque théâtrale qui convoque à la fois l'émotion
et l'idiotie, l'absurde et le grinçant, la tendresse
et la cruauté.

Réservations via la billetterie en ligne :
www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha



« Ce spectacle sur l'histoire d'une fratrie résonne en chacun
de nous d'une manière jubilatoire. » VILLAGE EN SCENE

« On rit beaucoup et on verse une larme [...] Tout y est, on sort
de là avec l'envie farouche d'appeler ses frères et soeurs
et de leur dire qu'on les aime... » LE COURRIER DE L'OUEST

01
DEC.
20h30



Crédit photo : Stéphane Kerrad

Humour • Seul en scène

Y a de la joie !

MARDI 01 DÉCEMBRE 2026 – 20H30

Salle des fêtes, place de Verdun 14230 ISIGNY-SUR-MER

Michaël Hirsch

Tarifs :

Plein tarif : 12 €
Tarif abonné : 8 €
Tarif réduit : 6 €
Gratuit pour les moins
de 11 ans

Spectacle tout public
à partir de 10 ans.

Durée 1h30

Un an pour apprendre LA JOIE DE VIVRE !

C'est le défi que je me suis lancé. Et ça a marché... enfin presque ! Avant ça, j'avais essayé le bonheur avec un grand B : celui d'Instagram, des citations inspirantes et des méthodes de développement personnel.

Résultat : j'ai coché toutes les cases... sauf celle du bonheur. Alors j'ai tenté de comprendre. J'ai lu, testé, et fait des rencontres... étonnantes ! Et je vous embarque dans cette quête drôle, sensible, et surtout joyeuse !

Réservations via la billetterie en ligne :
www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha



« *Drôle, bourré d'émotions et d'espoir. Bravo !* » TÉLÉRAMA

« *Tendre, profond et instructif. C'est Jubilatoire !* » LE PARISIEN !

« *C'est formidable ! Allez-y !* » FRANCE INTER

« *Son nouveau spectacle nous met vraiment en joie !* » LE MONDE

15
JAN.
20h30

Tarifs :

Plein tarif : 12 €
Tarif abonné : 8 €
Tarif réduit : 6 €
Gratuit pour les moins
de 11 ans

Spectacle tout public
à partir de 6 ans.

Durée 2h15

Le bon plan

Pass 2 jours

La première traversée +
Colours in the Street
Plein tarif : 25 €
Tarif abonné : 17 €
Tarif réduit 15 €
Gratuit pour les moins
de 11 ans

Infos pratiques :

Placement debout.
Une plateforme est
disponible mais priorisée
pour les personnes
à mobilité réduite.

La première traversée

VENDREDI 15 JANVIER 2027
20H30

Salle des fêtes, place du marché
14330 LE MOLAY-LITTRY

La première traversée, c'est quoi ?

Un concert où vous retrouverez quatre artistes émergents normands. Soul, pop, rap, RnB : le temps d'une soirée, partez à la découverte de la richesse de la scène musicale normande.

Votez pour votre artiste préféré.e :

Le lauréat sera accompagné.e par l'équipe de La Traverse pendant un an. Le lauréat bénéficiera d'un accueil en résidence dans notre école de musique, de répétitions en studio ainsi que de la coproduction d'un album ou d'un EP.

En ces temps incertains pour la culture en France, La Traverse envoie un message fort en créant un **nouveau tremplin** et un **accompagnement** à destination des jeunes artistes de la scène musicale normande.

Réservations via la billetterie en ligne :

www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha



Avec le soutien du Cargö, Scène
de musiques actuelles à Caen.

LE CARGÖ
SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES - CAEN

Tremplin de musiques actuelles



MANSIRE

est un artiste mêlant rap, poésie et pop moderne dans un univers à la fois décalé et intime. Il construit patiemment une musique portée par ses idées farfelues, ses histoires personnelles, et une esthétique léchée qui ne ressemble à personne d'autre. Sa musique invite à un voyage à la fois sensible et ludique, où chaque morceau est une petite carte postale d'un monde en décalage.



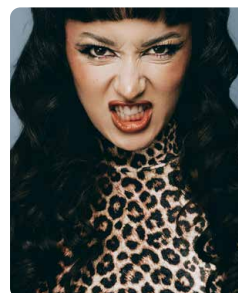
MAËM

c'est une voix soul et un groove R'n'B qui vient caresser des textes sincères, empreints de douceur et d'introspection. Elle combine la douceur du R'n'B et la force de la soul avec une musicalité pop moderne, son inspiration : Lauryn Hill. Son écriture mêle introspection et indépendance, pour un live à la fois authentique et puissant. Lauréate de plusieurs tremplins régionaux, Maëm s'impose comme une figure montante de la nouvelle scène soul urbaine.



VICTOR DEVERRE

distille une pop sensible, sincère qui réchauffe les cœurs en errance. Dans une musique où se côtoient le rêve et les angoisses du réel, il chante la nostalgie des douceurs passées et celle des choses à venir. Dans sa musique, presque sensorielle, il fait la part belle aux sentiments qu'il laisse s'exprimer sans filtre. En résulte des morceaux qui se soufflent au creux de l'oreille ou se chantent en cœur dans la douceur de l'été.



SÉRI

porte une musique pop puissante soutenue par une forte présence électro. Ses musiques sont tournées vers le live. Sa voix et son énergie reprennent les codes d'artistes comme Zara Larsson. Son écriture mêlant français et anglais vous donnera une grande envie de danser.

16
JAN.
20h30



Crédit photo : Noji

Colours in the Street

+ Première partie

Five

SAMEDI 16 JANVIER 2027 – 20H30

Salle des fêtes, place du marché 14330 LE MOLAY-LITTRY

Pop Rock

Colours in the Street

Tarifs :

Plein tarif : 12 €
Tarif abonné : 8 €
Tarif réduit : 6 €
Gratuit pour les moins de 11 ans

Spectacle tout public
à partir de 6 ans.

Durée 2h15

Le bon plan

Pass 2 jours

La première traversée +
Colours in the Street
Plein tarif : 25 €
Tarif abonné : 17 €
Tarif réduit 15 €
Gratuit pour les moins de 11 ans

Infos pratiques :

Placement debout.
Une plateforme est
disponible mais priorisée
pour les personnes
à mobilité réduite.

Colours in the Street s'inscrit dans le mouvement d'une pop massive, élégante, percutante, taillée pour les grandes scènes.

Depuis plusieurs années, le groupe enchaîne les tournées avec des prestations scéniques remarquables en France et à l'international (Europe, Chine, Corée du Sud, Australie, Amérique du Sud...). Pour les fans de musique pop rock à l'énergie contagieuse et aux émotions intenses, les concerts de Colours in the Street sont incontournables.

À travers ses performances envoûtantes, le groupe est connu pour créer une connexion profonde avec son public, offrant une expérience live unique. Leurs chansons addictives, aux textes fédérateurs et aux mélodies imparables, sont à la fois mélancoliques et joyeuses, et se révèlent sur scène avec puissance et sensibilité.

Découvrez leur nouvel album *Insomnie* dans le cadre d'une tournée nationale lancée au Trianon à Paris au printemps et de passage en Normandie cet hiver.

Réservations via la billetterie en ligne :

www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha



« Le groupe continue de construire sa réputation sur scène, avec des performances intenses. » OUI FM

Five

première partie



FIVE transforme sa vie, ses combats et sa résilience en musique.

On découvre souvent FIVE pour son parcours hors du commun. On reste pour l'intensité de ses concerts. Entre pop, rock et influences urbaines, l'artiste normand s'est imposé au fil des années comme un artiste de scène généreux, capable de créer une connexion immédiate avec son public. Après des premières parties remarquables pour Hoshi et IAM et de nombreux passages en festival à travers la France, FIVE ouvre un nouveau chapitre avec son nouvel album « Authentique » qui sortira fin 2026. Un concert où l'émotion rencontre l'adrénaline et où chaque refrain est pensé pour être vécu ensemble.

26
JAN.
20h30

Théâtre

Numéro deux

MARDI 26 JANVIER 2027 - 20H30

Salle des fêtes, place de Verdun 14230 ISIGNY-SUR-MER

Léonard Prain et Sophie Accard

Tarifs :

Plein tarif : 17 €
Tarif abonné : 12 €
Tarif réduit : 10 €
Gratuit pour les moins
de 11 ans

Spectacle tout public
à partir de 8 ans.

Durée 1h30



LES
MOLIÈRES

Spectacle nommé
aux Molières 2025
dans la catégorie
Révélation masculine.

Célébrons ensemble les 30 ans de la sortie du premier tome de la saga Harry Potter !

En 1999 débutait le casting pour trouver le jeune garçon
qui allait interpréter Harry Potter et qui, par la même
occasion, deviendrait mondialement célèbre.

Des centaines de garçons furent auditionnés.
Finalement, il n'en resta plus que deux.

Ce spectacle raconte l'histoire de celui qui n'a pas été
choisi. On ne rate pas sa vie, on la recommence.

Après le succès de *Vole Eddie, Vole !* Découvrez la
nouvelle création de Léonard Prain et Sophie Accard.
À ne manquer sous aucun prétexte.

Réservations via la billetterie en ligne :
www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha



« *Grandiose* » LE BONBON

« *Une claque* » FRANCE INFO CULTURE

« *Une mise en scène énergique, parfois magique !* » POINT DE VUE

13
FEV.
20h30

Humour • Théâtre musical

Et n'oubliez pas la pièce !

SAMEDI 13 FÉVRIER 2027 - 20H30

Salle des fêtes, place du marché 14330 LE MOLAY-LITTRY

Fred Radix

Tarifs :

Plein tarif : 12 €
Tarif abonné : 8 €
Tarif réduit : 6 €
Gratuit pour les moins
de 11 ans

Spectacle tout public
à partir de 6 ans.

Durée 1h30

Ou comment la coupure d'électricité du 19 décembre 1978 bouleversa le destin de Marie-Jo et Anita, ouvreuses de cinéma...

Ce 19 Décembre 1978, la foule se presse au Ciné-club et les ouvreuses Marie-Jo et Anita se démènent pour installer le public. Alors que la séance commence, un incident inattendu va bouleverser la soirée et nos placeuses vont devoir improviser pour faire patienter les spectateurs.

En coulisse, Amédée le projectionniste et Barnabé, le jeune ouvrier novice, tentent de sauver la soirée. Accidents et péripéties vont alors s'enchaîner durant cette veillée inédite, propice aux confidences, aux petites chansons et aux folies que seule une nuit blanche sait provoquer.

Et si cette soirée unique était, pour nos ouvreuses, l'occasion de passer de l'ombre à la lumière ?

Réservations via la billetterie en ligne :
www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha



Après les succès de « La Claque » et de « Le Siffleur »,
découvrez la nouvelle création de Fred RADIX :
« Et n'oubliez pas la pièce »

« Une partition savoureuse pour une troupe haute en couleur.
on reconnaît la verve de Fred Radix, avec des répliques
pince sans-rire et des gags visuels » TÉLÉRAMA

Crédit photo : Et n'oubliez pas la pièce

18
MAR.
20h30

Polar • Théâtre policier

Article 353 du code pénal

JEUDI 18 MARS 2027 – 20h30

Salle des fêtes, place du marché 14330 LE MOLAY-LITTRY

Adaptation d'Emmanuel Noblet

Tarifs :

Plein tarif : 12 €
Tarif abonné : 8 €
Tarif réduit : 6 €
Gratuit pour les moins
de 11 ans

Spectacle tout public
à partir de 14 ans.

Durée 1h30

Un dilemme bouleversant entre l'empathie et la loi.

La rade de Brest, des habitants manipulés par un promoteur immobilier, la faillite, la vengeance d'un fils... voilà le décor de ce polar breton. Après avoir jeté l'escroc à la mer, Martial Kermeur est arrêté par la police. Devant le juge, il retrace les événements qui l'ont mené jusque-là.

Peux-t-on pardonner un meurtre à un homme ordinaire qui a commis un crime après avoir été trahi ?

Réservations via la billetterie en ligne :
www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha



Crédit photo : Jean-Louis Fernandez

« Une incarnation magistrale. » LA TERRASSE

« Le texte de Tanguy Viel sublimé : il faut voir Vincent Garanger dans Article 353 du code pénal pour comprendre à quoi ressemble un grand acteur de théâtre. » LES INROCKUPTIBLES

20
MAR.
20h30



Crédit photo : DR Joniece JAMISON

Gospel

Concert de Gospel

SAMEDI 20 MARS 2027 - 20H30

Eglise Saint-Clair, Route d'Isigny sur Mer, 14330 LE MOLAY-LITTRY

Avec Joniece Jamison et les chorales de l'école de musique intercommunale

Gratuit

Dès 6 ans.

Durée 1h30

Toute la magie du Gospel

Joniece Jamison, fait assurément partie des meilleures interprètes de ce répertoire magique.

Il faut dire qu'elle chante les spirituals depuis sa plus tendre enfance. Dès cinq ans elle commence à chanter dans les chorales de Washington, autant dire que ce répertoire, elle le vit et le ressent.

Sa carrière internationale lui a permis de collaborer avec les plus grands artistes : Elton John, Johnny Hallyday, Jean-Jacques Goldman ou Daniel Balavoine.

Joniece Jamison s'associe aujourd'hui avec les chorales d'Isigny-Omaha pour proposer un concert exceptionnel et unique. Plus de 90 choristes et élèves de l'école de musique intercommunale accompagneront Joniece Jamison dans ses plus grands titres.

Une chose est certaine, vous vous souviendrez longtemps de ce concert.

Réservations via la billetterie en ligne :
www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha



02
AVR.
20h30



Crédit photo : La d'âme de compagnie

Humour • Théâtre musical • Danse

Comment ça se danse ?

VENDREDI 02 AVRIL 2027 - 20H30

Salle des fêtes, place de Verdun 14230 ISIGNY-SUR-MER

La d'âme de compagnie

Tarifs :

Plein tarif : 12 €

Tarif abonné : 8 €

Tarif réduit : 6 €

Gratuit pour les moins
de 11 ans

Spectacle tout public
à partir de 6 ans.

Durée 1h30

C'est bien simple, lorsque Chloé arrive au bal, un sourire illumine son visage instantanément. Danser avec les autres est pour elle une joie immense.

Imaginez un spectacle où un orchestre et Chloé s'unissent pour célébrer le bonheur de danser ensemble. **Comment ça se danse ?** nous transporte au cœur des bals traditionnels/folks.

Avec talent et beaucoup d'humour, la compagnie nous transporte dans les histoires et anecdotes des bals, dans le sentiment de communion et de liberté que procurent ces instants de vie !

Laissez-vous porter par cette ambiance chaleureuse où la musique jouée en direct réveille une envie irrésistible de sourire, de se sentir vivant et de danser. Un voyage convivial et jubilatoire qui place l'émotion et l'humain au centre de la fête.

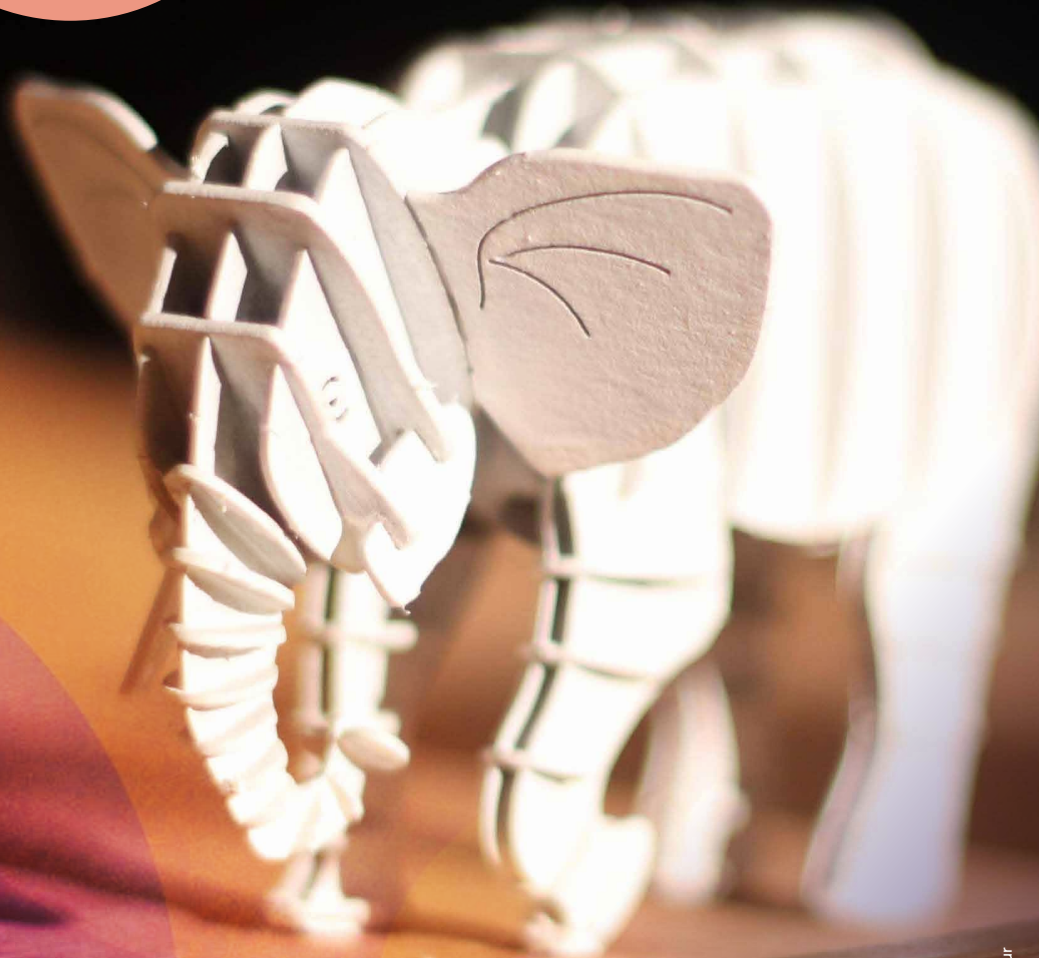
Réservations via la billetterie en ligne :

www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha



« Dix ans que Chloé Martin s'émerveille dans les bals, elle en fait un spectacle de théâtre. » LA NOUVELLE REPUBLIQUE

09
AVR.
18h



Crédit photo : Yannick Leconteur

Théâtre d'objet • Spectacle Jeune public

Exploration Jules Verne

VENDREDI 09 AVRIL 2027 - 18H

Salle des fêtes de Vaubadon, 14490 BALLEROY-SUR-DRÔME

Et mes ailes compagnie

Tarif jeune public :

Tarif unique 5 €
Gratuit pour les moins
de 4 ans.

Spectacle conseillé
à partir de 5 ans.

Durée **45 minutes**

Deux conteurs, démonstrateurs en mécanique antique, vous invitent à découvrir leur nouvelle attraction littéraire. Partagez avec eux un voyage extraordinaire à travers l'Europe, l'Afrique, l'Asie et l'Amérique, en train, en bateau, en traîneau, à dos d'éléphant...

Ce spectacle se nourrit des romans de Jules Verne. Notre fil rouge sera Le Tour du monde en 80 jours.

Le gentleman Philéas Fogg lance un pari fou à ses amis du Reform Club, faire le tour du monde en moins de 80 jours en compagnie de son nouveau valet de chambre, Jean Passepartout...

Réservations via la billetterie en ligne :

www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha



Une séance scolaire est organisée pour ce spectacle. Plus d'informations auprès du service culture intercommunal : 02 31 10 01 03

Enfant/ssage
Réseau Normand Jeune Public

21
MAI
20h30

Concert des ensembles

VENDREDI 21 MAI 2027

Salle socio-culturelle, D200, 14230 OSMANVILLE

École de musique d'Isigny-Omaha Intercom

Gratuit

Dès 6 ans.

Durée 1h30

Un rendez-vous placé sous le signe de la passion, du talent et du plaisir de jouer ensemble.

L'École de musique d'Isigny-Omaha Intercom vous invite à son concert des ensembles. Cette soirée mettra à l'honneur le travail et l'engagement des élèves tout au long de l'année.

Percussions, cuivres, cordes et bien d'autres formations se succéderont sur scène. De nombreux artistes et musiciens participeront à ce moment de partage musical ouvert à tous les publics.

Ce concert sera l'occasion de découvrir la richesse et la diversité des pratiques enseignées au sein de l'école de musique.

18-19-20
JUIN

Gala de théâtre

VENDREDI 18 AU DIMANCHE 20 JUIN 2027

Salle des fêtes, place du marché 14330 LE MOLAY-LITTRY

École de théâtre d'Isigny-Omaha Intercom

Gratuit

Dès 6 ans.

Le gala des classes de théâtre est un moment intense et très attendu.

De nombreux comédiens amateurs, de l'enfance à l'âge adulte, montent sur scène pour faire vivre des histoires pleines d'émotion, de rires et de surprises. Ensemble, ils ont imaginé et écrit leur spectacle, accompagnés avec passion par leur professeure.

Ce gala représente l'aboutissement d'une belle aventure collective, mêlant imagination, complicité et travail.

25 et 26
JUIN

Gala de danse

VENDREDI 25 ET SAMEDI 26 JUIN 2027

Salle omnisports, route du moulin Odo, 14450 GRANDCAMP-MAISY

École de danse d'Isigny-Omaha Intercom

Gratuit

Dès 6 ans.

Le gala de danse de l'école de danse d'Isigny-Omaha Intercom est un rendez-vous incontournable.

Les élèves montent sur scène pour partager leur passion avec leurs proches, dans des conditions dignes des professionnels. C'est un moment fort de l'année, où chacun donne le meilleur de lui-même sous les projecteurs. Le spectacle offre un véritable voyage chorégraphique à travers différents styles : danse contemporaine, moderne et classique. L'énergie, la créativité et l'émotion sont au cœur de chaque tableau présenté.

Plus qu'un gala, c'est une célébration du travail collectif et de la joie de danser ensemble !

Réservations concert et galas

Via la billetterie en ligne : www.billetweb.fr/pro/isigny-omaha

École de musique de danse et de théâtre

Lieu de vie, d'apprentissage et d'échange artistique, l'école de musique, danse et théâtre dispense des cours variés et de qualité sur Le Molay-Littry, Balleroy-sur-Drôme, Trévières et Isigny-sur-Mer.

Musique

Batterie
Chorale
Clarinette
Flûte traversière
Guitare
Hautbois
Orgue
Percussions

Piano
Saxophone
Trompette
Trombone
Tuba
Violon
Orchestres à l'école
Orchestre de niveau 1 et 2

Ensemble de cuivres
Chant ou technique vocale
Eveil musical et formation musicale dès 5 ans
Musique adaptée pour les enfants et adultes en situation de handicap
Intervention en milieu scolaire

Théâtre

Rejoignez notre troupe de théâtre !

Envie de monter sur scène et de découvrir l'univers du théâtre ?

Partagez chaque semaine, avec notre professeur, la passion du jeu et de la scène. Que vous soyez débutant, curieux ou habitué des planches, nos cours sont inclusifs et adaptés à tous les niveaux.

Le programme évolue chaque année, et les pièces sont choisies collectivement par la troupe, dans une ambiance conviviale et créative.

Les élèves sont répartis en trois groupes : enfants, adolescents et adultes.

Où et quand ?

- Tous les mercredis après-midi pour les enfants et les adolescents à la salle des fêtes du Molay-Littry
- Tous les mercredis soir pour les adultes à la salle des fêtes du Molay-Littry

Danse

Inscrivez-vous à nos cours de danse !

Au programme : danse moderne, contemporaine et classique.

À l'écoute de vos envies et de vos attentes, nos professeurs vous accompagnent selon votre niveau : que vous soyez débutant ou souhaitiez perfectionner votre technique, chacun y trouve sa place.

Les cours sont dispensés en petits groupes afin de favoriser l'expression personnelle dans un cadre bienveillant et de qualité.

Vous bénéficierez d'installations professionnelles et d'un accompagnement personnalisé.

Où et quand ?

- **Danse contemporaine :**
gymnase intercommunal de Trévières
Trois groupes : enfants dès 4 ans, adolescents, adultes.
Enfants (dès 4 ans) et adolescents : tous les jeudis en fin de journée
Adultes : tous les lundis soir
- **Danse moderne et classique :**
gymnase intercommunal de Balleroy-sur-Drôme
Trois groupes : enfants (dès 4 ans), adolescents, adultes.
Tous les jeudis soir et/ou le samedi matin.
Danse adaptée pour les personnes en situation de handicap.

Informations et inscriptions

École de musique, danse et théâtre
2 rue Dahlenburg, 14330 Le Molay-Littry

02 31 21 52 62

ecoledemusique@isigny-omaha-intercom.fr

Médiathèques intercommunales

S'il y a un endroit où tous les âges se retrouvent, c'est bien à la médiathèque !

Adultes, adolescents et enfants, il y en a pour tous les goûts.

Isigny-Omaha Intercom gère 2 médiathèques disposant de plusieurs espaces :

Magazines et périodiques	Littérature jeunesse
Romans	Livres audios
Nouveautés littéraires	CD (au Molay-Littry)
BD et mangas	Jeux vidéo (à La Cambe)
Documentaires	Point d'accès à Internet

Intervention au sein des RPE, des crèches, des accueils de loisirs, des écoles et des foyers du territoire. Animations tout public.

Inscription et prêt gratuits.

Horaires et contacts

Médiathèque de la Cambe
2 ter rue principale (derrière la mairie)
14230 La Cambe

02 31 10 66 16

mediatheque.lacambe@isigny-omaha-intercom.fr

Horaires d'ouverture

Mardi : 14h-18h
Mercredi : 9h30-12h30 / 14h-18h
Jeudi : 14h-18h
Samedi : 9h30-12h30

Médiathèque Renée Duval
Place du Dr Verney
14330 Le Molay-Littry

02 31 22 61 98

mediatheque.lemolaylittry@isigny-omaha-intercom.fr

Horaires d'ouverture

Mardi : 14h-18h
Mercredi : 9h30-12h30 / 14h-18h
Jeudi : 9h30-12h30
Samedi : 9h30-12h30

Catalogue et agenda des médiathèques en ligne sur :
mediatheques-isigny-omaha.fr

Infos techniques Mise en scène, son et lumière, production, soutiens financiers...

ZZAJ
Auteur.trice.s : Sandrine Rigeschi, Matthias Lauriot Prévost, Augustin Ledieu
Metteuse en scène : Sandrine Rigeschi
Distribution : Matthias Lauriot Prévost, Augustin Ledieu
Soutenu par Magny-les-Hameaux, le Théâtre de Rungis, le Centre National de la Musique et la Spedidam

WALT LA FOLIE DISNEY
Auteurs : Fanny DUPIN & Damien MARIC
Mise en scène et dramaturgie : Victoire BERGER-PERRIN
Distribution : Clément VIEU
Scénographie : Juliette AZZOPARDI et Jean-Benoît THIBAUD
Chorégraphies : Jean-Claude GALLOTTA
Création sonore et musique originale : Éric CAPONE
Lumières : Denis SCHLEPP
Costumes : Fleur DEMERY
Vidéo : Nathalie CABROL
Production : KI M'AIME ME SUIVE en co-production avec OLEA COMPAGNIE MEDITERRANÉENNE
Avec les voix de : Jean FRANCO, Gil GALLIOT, Jérémie MALAVOY et la troupe de Et pendant ce temps Sigmund Freudonne.
Avec le soutien de l'Espace Carpeaux/Centre événementiel et culturel - Courbevoie et le Théâtre Donald Cardwell - Draveil.
Avec le soutien de l'ADAMI.

COWBOY OU INDIEN ?
Écriture et interprétation : Sébastien Lazennec, Antoine Meunier
Regard extérieur : Servane Deschamps, Stanislas Hilairet
Chorégraphe : Florence Loison
Création lumière et régie générale : Simon Rutten
Création sonore : Julien Leguay
Construction décor : Olivier Clausse
Plasticienne : Sarah Quentin
Technique en tournée : Julien Leguay ou Simon Rutten ou Samy Houdou
ou Thomas Breheret Conventionnement l'État - Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) des Pays de la Loire, la Ville du Mans et le Département de la Sarthe
Soutiens : DRAC des Pays de la Loire pour ses actions territoriales
Groupe Déjà est adhérent au SCC (Syndicat des compagnies de cirque et de création) et au Pôle spectacle vivant des Pays de la Loire Soutiens financiers Théâtre Le Carroi, Asso. Alarue - Festival Les Zaccros d'ma Rue, Ville de La Tranche sur Mer et la Déferlante, la vague à l'art, Ville des Sables d'Olonne, CREA à Saint Georges de Didonne Résidences Théâtre La Fonderie scène nationale, Les Quinconces-L'Espal, Le Fournau Centre National de Arts de la Rue et de l'Espace Public, Théâtre Le Carroi, Asso. Alarue - Festival Les Zaccros d'ma Rue, Réseau La Déferlante, CREA - Saint Georges de Didonne, Les Abattoirs, La Rue du Milieu - Saint Clément de la Place, Centre culturel Val de Vray, EVE - Scène universitaire

Y A DE LA JOIE !
De et avec Michaël HIRSCH
Mise en scène : Mickaël CHIRINIAN
Lumières : Laurent BÉAL
Co-productions : Ki m'aime me suit et LCDM

LA PREMIÈRE TRAVERSÉE
Événement porté par Isigny-Omaha intercom en partenariat avec Le Cargé, SMAC de Normandie.

COLOURS IN THE STREET
Production : Velvet Coliseum © & ©
Auteurs/Compositeurs : Alexandre Poussard, Noé Russeil, Lucien Saurin, Pierre-Elie Abergel
Enregistré et Mixé par Lionnel Buzac
Masterisé par Marie Pieprzownik

NUMERO DEUX
Adaptation : Leonard Prain
Mise en scène : Sophie Accard
Avec : Martin Voisine, Pierre Benézit ou Leonard Prain, Serge Da Silva, Valentine Revel-Mouroz
Musique originale : Cascadreur
Spectacle créé d'après le roman Numéro Deux de David Foenkinos © Editions Gallimard
Scénographie : Blandine Vieillot
Lumière : Simon Cornevin
Costume : Atossa
Co-production : Ki M'aime Me Suive, Théâtre Tristan Bernard, Red Velvet, Quartier Libre Productions et Chérubin Productions
Co-diffusion : Ki M'aime Me Suive et Quartier Libre Productions

ET N'OUBLIEZ PAS LA PIÈCE !
Équipe en tournée : Patricia SAMUEL, Eléonore DUIZABO, Guillaume DESTREM, Simon PARMENTIER
Régie Lumière / Vidéo : Antoine NOIRANT
Régie Son : Antoine MATHIEU
Régie de tournée : Clodine TARDY
Écriture, mise en scène et composition : Fred RADIX
Assistante mise en scène et Régie Générale : Clodine TARDY
Création Costumes : Lucas LE JALLÉ
Création Décors : NEON Design & Production technique

Création Chorégraphies : Brendan LE DELLIOU
Création Vidéo promo : Julien REGNAULT Production : Tartalune
Coproducteur : On va vers le beau - Tiers lieu de campagne, La Romieu (32), En Scènes, Annonay Rhône Agglo, La Passerelle - St-Just-Saint-Rambert (42)
Avec le soutien de : Culturf(r)al - Salle Léon Curral - Sallanches, En Scènes, Annonay Rhône Agglo, On va vers le beau - Tiers lieu de campagne, La Romieu (32), Centre des Bords de Marne - Le Perreux-sur-Marne (94), / La Passerelle - St-Just-Saint-Rambert (42), Département de l'Ardeche

ARTICLE 353 DU CODE PENAL
Roman de Tanguy Viel
Adaptation et mise en scène Emmanuel Noblet
Avec : Vincent Garanger, Emmanuel Noblet
Scénographie : Alain Lagarde
Création lumière : Vyara Stefanova
Création sonore : Sébastien Trouvé
Vidéo : Pierre Martin-Orluc
Costumes : Noé Quilichini Production Cie Les Choses de la vie et Cie À l'envi
Coproducteur : Théâtre Durance - Scène nationale de Château-Arnoux-Saint-Auban, Théâtre du Rond-Point, Théâtre Montansier (Versailles), L'Éclat (Pont-Audemer), L'Estive - Scène nationale de Foix et de l'Ariège, Théâtre des Célestins (Lyon), La C.R.E.A Coopérative de Résidence pour les Écritures, les Auteurs et les Autrices (Mont-Saint-Michel, Normandie)
Le roman de Tanguy Viel est publié aux Éditions de Minuit (2017).
Création le 15 octobre 2024 au Théâtre Durance - Scène nationale de Château-Arnoux-Saint-Auban

COMMENT CA SE DANSE ?
Conception, écriture et jeu : Chloé MARTIN
Accordéon diatonique et jeu : Killian FLATOT
Violon et jeu : Marion LANDREAU
Flûte, percussions et jeu : Paul PAITEL
Régie générale, régie son et jeu : Chloé GAMBERT
Regard artistique : Armelle DOUSSET
Regard extérieur : Jean-Pierre POUVREAU
Création lumière : Guénaél GRIGNON
Stagiaire mise en scène : Clara MINOT
Coproducteur : La D'âme de Compagnie ; Dispositif Garage Résidence [Le Centre Régional des Musiques Traditionnelles en Limousin (CRM TL) ; l'UPCP Mètivie (79) ; l'Agence Culturelle de la Dordogne (24)] ; Collectif C'est ma Saison (86) [CC - Vallées du Clain/La Passerelle, L'Arantelle, Emme, QOC] ; OARA - Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine (résidences en territoire)
Accueil en résidence : La Maison des Arts - Scènes Nomades à Brioux-sur-Boutonne (79) ; La Méca-Bordeaux dans le cadre de Garage Résidence avec le CRM TL (87) ; l'UPCP-Métive dans le cadre de Garage Résidence, Parthenay (79) ; la Baze à Chamboulive (19) dans le cadre de Garage Résidence avec l'Agence culturelle de La Dordogne (24) ; l'Arantelle dans le cadre du Collectif C'est ma Saison, Les Roches-Prémaries-Andillé (86) ; La Passerelle dans le cadre du Collectif C'est ma Saison, Nouaillé-Maupertuis (86)
La D'âme de Compagnie est soutenue par la Région Nouvelle-Aquitaine, le Conseil départemental des Deux-Sèvres, la Ville de Niort.

EXPLORATION JULES VERNE
Fabrication et Jeu : Fabienne GUERIF et Tom A. REBOUL
Kirigami : Coline CAUSSADE
Personnages : Wilfrid
Partenaires :
C'61 - Réseau des acteurs culturels de l'Orne
La Ville de Caen
La Halle à Grains - Ville de Bayeux
Le Sillon (Caen)
Le Forum de Falaise
L'Odia Normandie
Soutien à la création
La Corne d'Or (Randonnai)
Les Ateliers Intermédiaires (Caen)
La Médiathèque « Le Phénix » de Colombelles
MJC Guérinière (Caen)
AMVD (Caen)
Tandem (Caen)

CONCERT DE GOSPEL
Chant : Joniece JAMISON
Chorales : Solfamaraisdo, Les mines de rien, La Cécilienne, la chorale des enfants de l'école de musique intercommunale
Chef de chœur : Marie LENOIRRY
ccompagnement : Natalia KTOMAS

CONCERT DES ENSEMBLES
Classes d'ensembles de l'école de musique intercommunale

GALA DE THÉÂTRE
Classes de l'école de théâtre intercommunale

GALA DE DANSE
Classes de l'école de théâtre intercommunale

Agenda

6^e Saison culturelle
2026 – 2027

03/10/2026	Humour • Théâtre musical	ZZAJ	Le Molay-Littry	P.6
20/10/2026	Théâtre	WALT LA FOLIE DISNEY	Isigny-Sur-Mer	P.8
19/11/2026	Humour • Théâtre	COWBOY OU INDIEN ?	Le Molay-Littry	P.10
01/12/2026	Humour • Seul en scène	Y A DE LA JOIE !	Isigny-Sur-Mer	P.12
15/01/2026	Tremplin de musiques actuelles	LA PREMIÈRE TRAVERSÉE	Le Molay-Littry	P.14
16/01/2027	Pop Rock	COLOURS IN THE STREET + FIVE	Le Molay-Littry	P.16
26/01/2027	Théâtre	NUMERO DEUX	Isigny-Sur-Mer	P.18
13/02/2027	Humour • Théâtre musical	ET N'OUBLIEZ PAS LA PIECE !	Le Molay-Littry	P.20
18/03/2027	Polar • Théâtre policier	ARTICLE 353 DU CODE PENAL	Le Molay-Littry	P.22
20/03/2027	Gospel	CONCERT DE GOSPEL	Le Molay-Littry	P.24
02/04/2027	Humour • Danse Théâtre musical	COMMENT CA SE DANSE ?	Isigny-Sur-Mer	P.26
09/04/2027	Théâtre d'objet Spectacle jeune public	EXPLORATION JULES VERNE	Balleroy-Sur-Drôme	P.28
21/05/2027	Musique	CONCERT DES ENSEMBLES	Osmanville	P.30
18 au 20/06/2027	Théâtre	GALA DE THÉÂTRE	Le Molay-Littry	P.30
25 au 26/06/2027	Danse	GALA DE DANSE	Grandcamp-Maisy	P.30